

Wiesitz 05.07.2017

# Die Puppen tanzen wieder

## Viertes Marionettenfestival „Puppets for People“ in Lübeln

In **Lübeln**. Mehr als 20 Aufführungen kann der Gast des Lübelner Wendlandhofes vom 7. bis 16. Juli beim vierten Internationalen Marionetten-Festival Lüchow-Dannenberg, das erneut unter dem Titel „Puppets for People“ von Dr. Manfred Fortmann organisiert wird, erleben.

Neben täglichen Nachmittagsaufführungen für Kinder und Familien sowie Abendaufführungen für Erwachsene und Jugendliche werden an jedem Vormittag Marionetten- und Handpuppenbau-Workshops für Kinder angeboten. Ein dreitägiges Maskenspielseminar mit Susanne Carl gipfelt in einer außergewöhnlichen Performance auf dem Museums Gelände. Abgerundet wird das Angebot durch Filme, Vorträge und Ausstellungen.

„Zur Einstimmung werden



**Auch der Dürrenmatt-Klassiker „Der Besuch der alten Dame“ wird beim Lübelner Marionettenfestival, das am Freitag beginnt, gezeigt.** A.: Hohenloher Figurentheater

schon vorher alle Häuser mit Marionetten und anderen Theaterfiguren dekoriert, überall soll es für die Besucher des Rundlingsmuseums etwas zum Entdecken und

Bestaunen geben“, so Festival- und Museumsleiter Fortmann.

Das Festivalprogramm ist nicht nur vielseitig, es finden sich darin auch berühmte und preisgekrönte Theater: Corne-

lia Fritzsche kommt mit ihrer „Ursula von Rätin“. Die Hohenloher spielen „Der Besuch der alten Dame“. Traditionelles sächsisches Marionettenspiel ist vertreten; aus Österreich wird das Marionettentheater „Märchen an Fäden“ gezeigt. Und aus der Slowakei ist das „Teatro en kofro“ zu Gast. Sogar die TV-bekannte Anne Klinge unterbricht ihre weltweiten Tourneen, um mit drei außergewöhnlichen Fußtheater-Aufführungen das Festival zu bereichern.

Das Programmheft liegt an vielen Orten aus und ist auch unter [www.marionettenfestival.de](http://www.marionettenfestival.de) zu finden. Kartenreservierungen sind über die Tourist-Infos möglich. Die täglichen Kinder-Workshops sind anmeldefrei. Anmeldungen für den Maskenspiel-Workshop bitte an [info@marionettenfestival.de](mailto:info@marionettenfestival.de).

### Die Puppen tanzen doch weiter

Marionetten-Festival findet vom 7. bis 16. Juli in Lübeln statt



» Seite 4

Elbe-Jeekel-Zeitung 05.07.2017

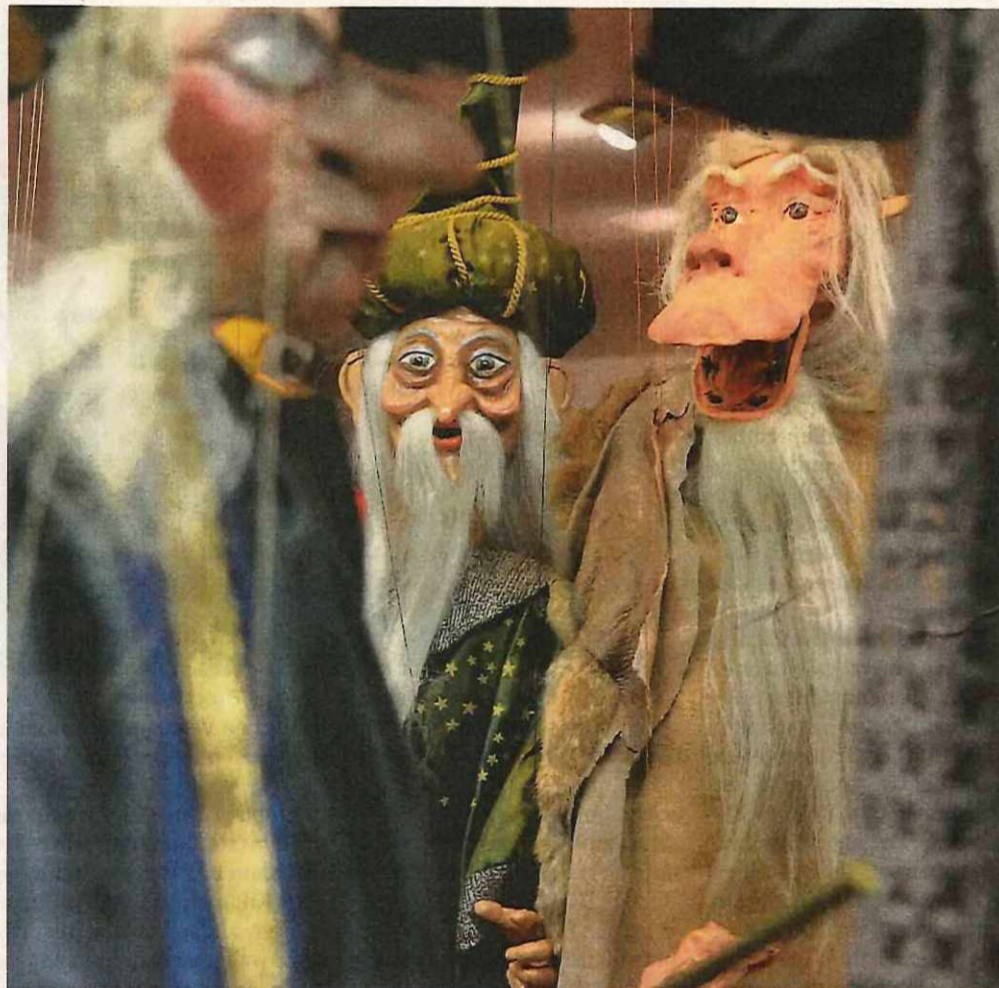
# Lübeln lässt die Puppen tanzen

Einst schon totgesagt, startet das Marionetten-Festival jetzt von Neuem, diesmal in Lübeln

**Lübeln.** Das Wendland wird wieder zum Puppenspielerland: Von Freitag, dem 7., bis Sonntag, dem 16. Juli, findet im Rundlingsmuseum Wendlandhof Lübeln das vierte internationale Marionetten-Festival Lüchow-Dannenberg „Puppets for People“ statt.

Den Auftakt macht am Freitag, dem 7. Juli, ab 15 Uhr eine Aufführung mehrerer Akteure mit einem „bunten Überraschungsprogramm“. Ebenfalls am Freitag – ab 20 Uhr – bringt Cornelia Fritzsche das Figurentheater „Kabaratte sich wer kann – ein Rattenkabarett“ auf die Bühne.

Ein dreitägiges Maskenspielseminar mit Susanne Carl beginnt am Freitag um 17 Uhr. Informationen und Anmeldungen für den Workshop: per Mail an [info@marionettenfestival.de](mailto:info@marionettenfestival.de). Ab Sonnabend, dem 8. Juli, bietet Peter Beyer täglich von 11 bis 13 Uhr Marionettenbau für Kinder an. Ebenfalls an Kinder richten sich die Workshops von Inken Kirkerup, die ab Montag, dem 10. Juli, täglich von 11 bis 13 Uhr zeigt, wie man Handpuppen bastelt. Beide Workshops sind anmeldefrei. Täglich können Besucher zwischen 10 und 17 Uhr Marionetten-Ausstellungen von Pe-



Um Marionetten und andere Theaterpuppen dreht es sich beim vierten Internationalen Marionetten-Festival Lüchow-Dannenberg. Das findet vom 7. bis 16 Juli im Rundlingsmuseum Wendlandhof Lübeln statt. *Aufn.: privat*

ter Beyer, Imme Petersen und Museums- und Festivalleiter Dr. Manfred Fortmann sowie das gesamte Rundlingsmuseum besichtigen.

Mehr als 20 Aufführungen wird es während des Festivals geben. Neben den beiden Veranstaltungen zum Auftakt am Frei-

tag sind das folgende:

Sonnabend, 8. Juli: 15 Uhr, „Aufregung bei Familie Zipfelchen“, fundus-Marionetten; 20 Uhr, „Der Besuch der alten Dame“, Hohenloher Figurentheater.

Sonntag, 9. Juli: 13 Uhr, „Die wahre Geschichte von Hase und

Igel“, fundus-Marionetten; 14 Uhr, Masken-Performance im Museum, Susanne Carl und Co.; 16 Uhr, „Von Feen, Wichteln, Hexen & Elfen“, Hohenloher Figurentheater.

Montag, 10. Juli: 15 Uhr, „Die drei Schweinchen“, fundus-Marionetten; 17 Uhr, „Familie Zipfel-

chen und der Wassermann“, fundus-Marionetten; 20 Uhr, Vortrag: 400 Jahre Marionetten in Europa, Lars Rebehn.

Dienstag, 11. Juli: 15 Uhr, „Die Geschichte vom kleinen Onkel“, Nicole Gospodarek; 17 Uhr, „Des Kaisers neue Kleider“, Fußtheater Anne Klinge; 20 Uhr, „Der Fußmord und andere Liebesdramen“, Fußtheater Anne Klinge.

Mittwoch, 12. Juli: 15 Uhr, „Gans der Bär“, Nicole Gospodarek; 17 Uhr, „Der gestiefelte Kater“, Fußtheater Anne Klinge; 20 Uhr, „Drei frivole Abenteuer aus Boccaccio“, Märchen an Fäden.

Donnerstag, 13. Juli: 15 Uhr, „Bienen in Gefahr!“, Märchen an Fäden; 20 Uhr, „Der Ritter Blaubart“, Gelenauer Marionetten.

Freitag, 14. Juli: 15 Uhr, „Abenteuer im Hexenwald“, Gelenauer Marionetten; 17 Uhr, „Hänsel & Gretel“, Frantalu; „Von Kopf bis Fuß aus Linde hergestellt“, Eckerken-Theater.

Sonnabend, 15. Juli: 15 Uhr, „Rumpelstilzchen“, Frantalu; 19 Uhr, Clownerie, Klamauk & Variété, Teatro En kofro und Frantalu.

Sonntag, 16. Juli: 15 Uhr, „Der verflixte Zauber“, Premiere von Frantalu.

Das Programmheft liegt an vielen Orten aus und ist auch im Internet unter [www.marionettenfestival.de](http://www.marionettenfestival.de) zu finden. Kartenreservierungen sind möglich über die Tourist-Infos des Landkreises oder – bis eine Stunde vor Beginn der jeweiligen Aufführung – per Mail an [info@rundlingsmuseum.de](mailto:info@rundlingsmuseum.de). Weitere Infos im Festival-Büro unter Telefon (05842) 9814730. *ejz*